



माखनलाल चतुर्वेदी राष्ट्रीय पत्रकारिता विश्वविद्यालय
भोपाल, के नई परीक्षा प्रणाली के अनुसार

Narendra Publication's

Best Question Bank



DCA Semester -2

डेस्क टॉप पब्लिशिंग

Narendra Publication's Best QB

डेस्क टॉप
पब्लिशिंग
(पेजमेकर एवं फोटोशॉप)



BCST

कनक

कंप्यूटर ऐजुकेशन

माखनलाल चतुर्वेदी विश्वविद्यालय भोपाल से सम्बद्ध

प्रवेश प्रारंभ प्रवेश सूचना 2020-21

DCA PGDCA

कृष्णा टाकीज के पीछे बाजार वाली गली मुलताई मोब 9589995353

Created by Universal Document Converter

कनक कंप्यूटर ऐजुकेशन, मुलताई मो 9589995353

Unit-1

- 1 प्रकाशन मे डेक्सटॉप पब्लिशिंग के प्रयोग पर विस्तृत नोट लिखिए
write a detailed note on the use of desktop publishing in publication* (Jan - 2013)

या

प्रश्न :- डि. टी. पी. की प्रकाशन मे क्या उपयोगीता है। इसके महत्व को समझाइये।

What is the use of DTP in publication ? write its importance (June -2010, Jun-2011)

या

उत्तर :- पुराने समय मे किसी दस्तावेज को प्रिन्ट करने के लिए बहुत अधिक संसाधनों की आवश्यकता होती थी। पुराने समय में किसी प्रिन्टिंग इकाई को बड़े जगह की आवश्यकता होती थी। लेकिन नई तकनीक एवं कम्प्यूटर की सहायता से यह काम बहुत कम जगह पर किया जा सकता है। इस नये प्रिन्टिंग पद्धति को डीटीपी (Desk Top Publication) कहा जाता है। डेक्स टॉप पब्लिकेशन (डी.टी.पी.) का अर्थ होता है, आप एक टेबल पर संपूर्ण पब्लिकेशन या छपाई (printing) का काम कर सकते हैं। कम्प्यूटर के आने के पहले प्रिन्टिंग या पब्लिकेशन यह बहुत मुश्किल तथा थका देने वाला काम था। यदि आपको एक साधारण लेटर पैड कुछ सरल चित्रों के साथ भी बनाना है, तो इस के लिये बहुत वक्त तथा कुशल कारागीर की जरूरत होती थी। फिर भी उस सुधार के लिये बहुत कम संभावनायें थी। लेकिन आप कम्प्यूटर की सहायता से बहुत सुंदर तथा कलात्मक काम कम समय बना सकते हैं। आपने शादी की पत्रिकाये, परिचय पत्र या लेटर पैड देखे होंगे जो डी.टी.पी. पैकेज की सहायता से बनाये जाते हैं। डी.टी.पी. पैकेज मे बनाये हुए कामों मे आसानी से बदलाव कर सकते हैं। आप लेटर पैड का आकार,

नरेन्द्र पब्लिकेशन

उनके अंदर प्रयोग किये हुए शब्दों का प्रकार आसानी से बदल सकते हैं। इतना ही नहीं आप संपूर्ण लेटर पैड का लेआउट भी आसानी से बदल सकते हैं। पेजमेकर में आप एक मास्टर डॉक्यूमेंट बना कर उसे दूसरे डॉक्यूमेंट के साथ जोड़ सकते हैं। इसमें बड़े आकार की डिजाइन बना सकते हैं, जिसे बाद में अलग-अलग टुकड़ों में लेजर प्रिन्टर से प्रिन्ट निकाला जा सकता है। मूलतः डी.टी.पी. पैकेज यह छपाई (Printing) के काम में प्रयोग में आते हैं। यदि आपको कोई पाम्पलेट छापना हो तो, प्रथम कम्प्यूटर में उसकी डिजाइन बनानी होगी, उसके बाद लेजर प्रिन्टर से प्रिन्ट लेना होगा, उसके बाद उसकी प्लेट बनाई जाती है। फिर उसे व्यवसायिक प्रिन्टींग मशीन पर लगाकर प्रिन्ट लिये जाते हैं। पेजमेकर यह पैकेज मुख्यतः साधारण तथा सरल डिजाइन बनाने के लिए प्रयोग किया जाता है। डीटीपी सॉफ्टवेयर का मुख्य काम इच्छित प्रिन्टिंग के कार्य को सही तरीके से एवं तेजी से कम्प्यूटर पर सेट करना है। कुछ सॉफ्टवेयर यह एकल पेज डिजाइनिंग के लिए प्रयोग होते हैं, जैसे कोई पोस्टर की डिजाइन बनाना है, या लेटरपैड की डिजाइन बनाना आदि। कुछ सॉफ्टवेयर बहु पेज दस्तावेज के सेटिंग के लिए प्रयोग होते हैं, जैसे किसी किताब की सेट करना आदि।

वर्तमान प्रिन्टिंग तकनीक हमारे जीवन से बहुत गहराई से जुड़ी हुई है। हम रोज विभिन्न प्रिन्ट सामग्री का उपयोग करते हैं। समाचार पत्र, पत्र, वील आदि विभिन्न प्रिन्ट माध्यम से हम जुड़े होते हैं। इस सभी प्रिन्ट की हुई वस्तुओं की डिजाइन बनाने का काम डीटीपी सॉफ्टवेयर में होता है। डीटीपी सॉफ्टवेयर की सहायता से सभी प्रकार के दस्तावेज की डिजाइन बनाई जा सकती है। प्रत्येक प्रकार के दस्तावेज का लेआउट अलग अलग होता है। जैसे किताब का पेज का आकार अलग होता है, ब्राउशर के पेज का आकार अलग होता है। साधारणतः निम्न दस्तावेज की डिजाइन बनाई जाती हैं।

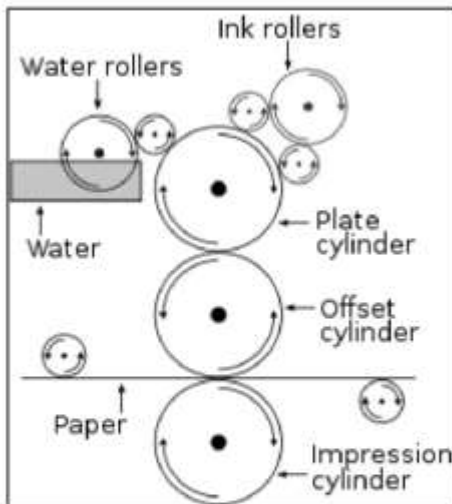
- | | | | |
|---------------------------|-----------------|-------------------|--------------------|
| ▪ किताबे | ▪ मासिक पत्रिका | ▪ समाचार पत्र | ▪ निमंत्रण पत्रिका |
| ▪ बिजनेस कार्ड | ▪ लेटर हेड | ▪ पोस्टकार्ड | ▪ विज्ञापन |
| ▪ लिफाफे | ▪ कैलेंडर | ▪ पोस्टर | ▪ बिल बुक |
| ▪ कंपनी की सालाना रिपोर्ट | ▪ आवेदन पत्र | ▪ कार्यलयीन नोटीस | ▪ बैनर |

Narendra Publication's Best Question Bank

5. ऑफसेट प्रिंटिंग से आप क्या समझते हैं? इसकी कार्य प्रणाली को विस्तार से समझाइए
what do you mean by offset printer ? explain its working in detail* (June 2019)

उत्तर :- **Offset printing**

यह साधारणतः छोटे एवं मध्यम कार्यों में प्रयोग होती है, जैसे बिल बुक, फार्म, इत्यादि । इसमें एक साथ 1000 से 10,000 प्रतियां छापी जाती हैं। यह तेज एवं सस्ती प्रिंटिंग प्रणाली है। सामान्य प्रिंटिंग कामों के लिए यह पद्धति बहुत प्रयोग होती है। इस प्रकार की प्रिंटिंग तकनीक में इमेज प्रिंटिंग प्लेट से रबर की शीट पर स्थानांतरित होती है, उस रबर शीट से कागज पर इमेज स्थानांतरित होती है। इस प्रकार की तकनीक में **oil** और **water** के प्रतिकर्षण गुणधर्म का प्रयोग करते हुए स्याही से कागज पर इमेज प्रिंट की जाती है। इसमें रबर की शीट में जो हिस्सा प्रिंट नहीं होना है, उसमें पानी का बेस बनता है, तथा जिन हिस्सों को प्रिंट होना है, उसमें स्याही (जिसमें आइल होता) का बेस बनता है। इस प्रकार की प्रिंटिंग 1900 शताब्दी के शुरुवात से चालू हुई थी।



बाकी मुद्रण पद्धतियों से यह प्रभावी, सस्ती, एवं तेज तकनीक है। इसमें बड़े आकार की प्रिंटिंग कम समय में की जा सकती है। अन्य प्रिंटिंग मशीनों की तुलना से ऑफसेट मशीनों पर कार्य करना आसान है।

यह मध्यम एवं बड़े प्रिंटिंग कामों में प्रयोग होती है। इसकी प्रिंटिंग गुणवत्ता अच्छे दर्जे की होती है। इसमें 2000 या उससे अधिक प्रति छापी जाती हैं। वर्तमान में ऑफसेट प्रिन्टर का प्रयोग बहुत अधिक हो रहा है, इस प्रकार के प्रिन्टर से समाचार पत्र, किताब,

नरेन्द्र पब्लिकेशन

बहु-रंगी पोस्टर, स्टेशनरी समान इत्यादि की प्रिंटिंग की जाती है। इसका प्रयोग अधिकतर कागज पर प्रिंटिंग के लिए होता है।

इस प्रकार के प्रिंटिंग को लिथोग्राफी भी कहा जाता है। इस प्रकार की प्रिंटिंग ऑइल एवं पानी के प्रतिकर्षण के सिद्धांत पर कार्य करती है, ऑइल और पानी कभी एक दूसरे से मिश्रित नहीं होते हैं। इस प्रकार के प्रिन्टर में एक प्लेट प्रयोग की जाती है। यह प्लेट PVC या एल्युमीनियम की होती है। इसका अतिरिक्त अनेक प्रकार की प्लेट होती है, लेकिन साधारणतः एल्युमीनियम की प्लेट प्रयोग की जाती है। यह वजन में हल्की, एवं मजबूत होती है। एल्युमीनियम की प्लेट पर पानी एवं ऑइल का कोई असर नहीं होता है। इस प्लेट पर प्रक्रिया कर उस पर जो डाटा प्रिन्ट करना है, वह उतारा जाता है। प्लेट पर जहाँ डाटा है वहाँ ग्रीस या ऐसा ही कोई घोल पुता होता है, तथा बाकी जगह पानी से गीली रहती है।

ऑफसेट प्रिंटिंग की प्रक्रिया

ऑफसेट मशीन में मुख्यतः तीन सिलेंडर होते हैं, पहले सिलेंडर पर मास्टर या प्लेट लगाई जाती है, दूसरे सिलेंडर पर रबर की परत होती है, जिस पर इमेज प्रिन्ट होती है, तीसरे सिलेंडर से कागज लगता है। इसके अतिरिक्त स्याही को अच्छे से मिलाने के लिए विभिन्न रबर के रोल होते हैं। ऑफसेट प्रिंटिंग में प्रिन्ट करने की निम्न विधि है।

1. सर्वप्रथम जो डाटा प्रिन्ट करना है, उसे कम्प्यूटर द्वारा प्लास्टिक प्लेट पर या बड़ी एक्सपोजिंग मशीन द्वारा एल्युमीनियम के प्लेट पर उतारा जाता है।
2. उस प्लेट को जिसे मास्टर भी कहा जाता है, उसे प्रथम सिलेंडर पर कसा जाता है।

जिस रंग में छपाई करना है, उस रंग की स्याही इंक रोल में डाली जाती है। स्याही को मशीन में एक जगह रखा जाता है, उस जगह को **inkDuct** कहा जाता है।

इंकडक्ट यह एक रोलर से जुड़ा होता है, वह रोलर इंक डक्ट से आवश्यकतानुसार स्याही लेते रहता है।

नरेन्द्र पब्लिकेशन

इंक का रोलर और दो रोलर से जुड़ा होता है, उनमें एक रोलर यह दाएं-बाएं भी घुमता रहता है, जिससे स्याही अच्छे से मिक्स हो जाती है। दूसरा इंक रोलर प्लेट के सिलेंडर से घसते हुए घुमता है।

बेस रोल में पानी डाला जाता है। इस प्रकार की प्रिंटिंग में पानी की बहुत अहम भूमिका होती है। इस प्रकार की प्रिंटिंग में जिस हिस्से में प्रिंटिंग होना है, वहाँ पर स्याही आती है, तथा जिस हिस्से में प्रिंट नहीं होना है, उस पर पानी की परत आती है। इस तरह से सिर्फ प्लेट पर छपा मैटर ही प्रिंट होती है। इससे स्याही प्लेट पर लगती है। प्लेट के दूसरे हिस्से में पानी का रोल भी जुड़ा होता है। स्याही और पानी दोनों प्लेट पर एक साथ लगती जाती है।

3. अब मशीन को चालू कर दिया जाता है। कुछ देर बाद स्याही या प्लेट सिलेंडर पर आती है।

प्लेट सिलेंडर यह रबर के सिलेंडर (जिसे ब्लान्केट कहा जाता है) से घसते हुए घुमता है। इससे प्लेट पर लगी हुई स्याही रबर के सिलेंडर पर आती है। रबर के सिलेंडर से और एक सिलेंडर लगा होता है। उन दोनों के बीच में से पेपर जाता है। जो इमेज रबर के सिलेंडर पर आती वह पेपर पर प्रिंट होती है।

4. प्लेट के जिसे हिस्से में इमेज या टेक्स्ट है, उस पर स्याही की परत लग जाती है। बाकी हिस्से में पानी की परत आ जाती है।

5. प्लेट पर जिस हिस्से में स्याही लगी है, उसकी मिरर इमेज दूसरे सिलेंडर पर आती है। इस सिलेंडर पर रबर की परत चढ़ी होती है।

अंत में रबर की परत वाले सिलेंडर से पेपर पर इमेज प्रिंट होती है।

इस प्रकार प्रिंटिंग सिर्फ एक समान सतह के पेपर पर ही की जा सकती है। यदि बहुरंगी प्रिंटिंग करना है, तब उसे एक से अधिक बार प्रिंट किया जाता है। नीले, लाल, पिले एवं काले रंग से लगभग सभी रंग प्रिंट किये जाते हैं। कुछ बड़ी मशीनों में यह चारों रंग एक साथ प्रिंट होते हैं।

ऑफसेट प्रिंटिंग प्रणाली के लाभ

इस प्रकार की तकनीक से सभी प्रतियों में एक समान उच्च गुणवत्ता की प्रिंटिंग आती है। इसमें प्रिंटिंग साफ एवं स्पष्ट आती है। इसमें टेक्स्ट के साथ ग्राफिक की भी प्रिंटिंग की जाती है।

नरेन्द्र पब्लिकेशन

1. इसकी गति बहुत अधिक होती है। यह सामान्यतः 1000 पेज प्रति घंटे से 10,000 पेज प्रति घंटे तक हो सकती है।

2. किसी पेज का मास्टर बनने के बाद, बहुत कम समय में मशीन पर प्रिंटिंग चालू कर सकते हैं।

इसमें प्लेट बनाने के बाद उस प्लेट से एक बार में कितनी भी प्रिंटिंग की जा सकती है। यद्यपि एक बार प्रिंटिंग होने के बाद वह प्लेट फिरसे प्रयोग नहीं की जा सकती है।

इस प्रकार की मशीनों में स्याही की खपत एवं अपव्यव बहुत कम होता है, इसलिए यह एक सस्ती प्रणाली है।

इस प्रणाली से की गई प्रिंटिंग करने के बाद कोई और प्रक्रिया नहीं करनी पड़ती है।

3. बड़े आकार की प्रिंटिंग भी की जा सकती है।

इस प्रकार की प्रिंटिंग में बहुत अधिक कुशल व्यक्तियों की आवश्यकता नहीं होती है।

4. अधिक मात्रा की प्रिंटिंग के लिए यह सबसे सस्ती प्रणाली है।

5. बहुरंगी प्रिंटिंग की जा सकती है।

प्रिंटिंग के समय बहुत शोर नहीं होता है, जैसे की letterpress printing में होता है।

ऑफसेट प्रिंटिंग प्रणाली की कमीयों

1. ऑफसेट मशीन की लागत अधिक होती है, यह कुछ लाख से करोड़ों तक होती है।

2. इलेक्ट्रिक पावर की आवश्यकता होती है।

3. rotogravure या photogravure प्रकार की प्रिंटिंग से इस प्रकार की प्रिंटिंग की गुणवत्ता निम्न स्तर की होती है।

4. अर्धकुशल कर्मचारियों की आवश्यकता होती है।

5. एक बार बनाई प्लेट को बार बार प्रयोग नहीं किया जा सकता है।

6. कम मात्रा की प्रिंटिंग के लिए मंहगी प्रणाली है।

7. फोटो क्वालिटी प्रिंटिंग नहीं होती है।

Unit -2

1. पेजमेकर के लाभ – हॉनियों को वर्णन किजिए
Describe the advantage and disadvantages of pagemaker* (Jan 2013)

या

पेजमेकर क्या है तथा इसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिये।

What is pagemaker and explain its features?

उत्तर :- पेजमेकर यह विश्व में सबसे अधिक प्रयोग होने वाला डी.टी.पी. पॅकेज है। इसमें बड़ा डाटा भी आसानी से संयोजित (**compose**) कर सकते हैं। जिस पेज सेटिंग का काम पेजमेकर में 2 घंटों में कर सकते हैं, वो ही काम **manually** करने में एक दिन से ज्यादा का समय लग सकता है। इसमें टायपीस्ट, ग्राफिक डिजाइनर, लेआउट आर्टिस्ट आदि काम आसानी से कर सकते हैं। इसमें टेक्स्ट के अतिरिक्त ग्राफिक्स में कुछ सरल प्रभाव दे सकते हैं। यह बहुआयामी पॅकेज है, जिसमें आप सरल ग्राफिक्स की पत्रिका, एक संपूर्ण किताब या कलात्मक पाम्पलेट आसानी से बना सकते हैं। पेजमेकर का **edit story** विकल्प वर्ड प्रोसेसिंग की सुविधा देता है, जिसमें बड़ा डाटा आसानी से टाइप कर सकते हैं, तथा उस डाटा को विभिन्न टूल (**spell check, find and change**) से जांच सकते हैं। इसमें बनने वाली फाइलों का आकार बहुत अधिक नहीं होता है। इसमें बनाई गई डिजाइन में आसानी से सुधार या बदलाव किये जा सकते हैं। इसमें अन्य ग्राफिक्स पॅकेज से डिजाइन डाली जा सकती है, तथा डिजाइन को मूल पॅकेज से **link** किया जा सकता है। पेजमेकर में स्कॅनर से फोटो, मैप आदि जोड़ सकते हैं। ग्राफिक का आकार, स्थिति, रंग आदि एक क्लिक द्वारा बदल सकते हैं।

यह पॅकेज मॅकन्टोस (**Macintosh**) तथा आय.बी.एम **IBM** दोनों प्रकार के कम्प्यूटर पर चलता है। यह पॅकेज के टूल बहुत अर्थपूर्ण तथा आसान हैं। एक स्कुली छात्र भी इस पॅकेज में काम कर अच्छे डिजाइन बना सकते हैं। पेजमेकर में बनी हुई फाइल का आकार भी दूसरे ग्राफिक पॅकेज की तुलना में बहुत कम होता है। जिससे आप अपनी डिजाइन एक **Floppy** में भी ले

नरेन्द्र पब्लिकेशन

सकते हैं। यह पॅकेज **Adobe** कंपनी ने बनाया है। इसमें 256 मास्टर पेज बना सकते हैं। इसमें फोटोशॉप फाइल के विविध गुण प्रयोग कर सकते हैं। आप फाइल **Html** फॉरमेट में बना सकते हैं, जिसे सीधे इंटरनेट पर डाल सकते हैं। पेजमेकर के निम्न विशेषण हैं

- इसमें एक क्लिक से दस्तावेज को बड़े एवं छोटे आकार में देख सकते हैं।
- मार्जिन के अनुसार पेज में लेआउट स्वयं की तैयार कर लेता है।
- मास्टर पेज की सुविधा से हेडर फुटर आदि आसानी से बनाया जाता है।
- इसमें एक फाइल में एक से अधिक मास्टर पेज बनाये जा सकते हैं।
- इसमें फॉन्ट **kerning, tracing** आदि की सुविधा है, जिससे टेक्स्ट पर अधिक नियंत्रण रखा जा सकता है।
- इसमें **spell check, find and change** आदि की सुविधा है।
- इसमें ग्राफिक्स **crop** करने एवं ग्राफिक्स को इच्छित **shape** में डालने की सुविधा है।
- **index** बनाने की सुविधा है।

हानियाँ

1. ग्राफिक्स एवं रंग संयोजन की बहुत कम सुविधायें
2. इसमें बनाये गई फाइलों को बहुत से सॉफ्टवेयर जैसे एमएस वर्ड आदि के साथ साझा नहीं किया जा सकता है।
3. पेजमेजर में गणितीय समीकरण आदि लिखने बहुत समस्या आती है।
4. टेबल बनाना मुश्किल है।

12. निम्न टूल का संक्षिप्त विवरण दे

Write short note on following

1. **Selection tool**
2. **Crop tool**
3. **Oval tool**
4. **Rotate tool**

Narendra Publication's Best Question Bank

Created by Universal Document Converter

5. Perpendicular line tool

उत्तर :- **Selection (चुनाव) tool:**

यह टूल किसी भी डाटा जैसे टेक्स्ट, ऑब्जेक्ट, इमेज आदि को सिलेक्ट करने के लिये होता है। पेजमेकर में किसी भी डाटा में बदलाव करने के लिए उसे सिलेक्ट करना आवश्यक है। यह टूल डाटा को मूव करने के लिए, प्रतिकरूप (Copy) बनाने, आकार में बदलाव करने के लिये प्रयोग आता है। जब कोई ऑब्जेक्ट या इमेज सिलेक्ट करते हैं, तो उसके चारों ओर आठ छोटे बॉक्स दिखाई देते हैं। तथा जब आप कोई टेक्स्ट हेडर या फ्रेम सिलेक्ट करते हैं तो उस टेक्स्ट के ऊपर और नीचे दो लाइन दिखती हैं। दो छोटे बॉक्स लाइनो के कोने में दिखते हैं। इन छोटे बॉक्स के साथ आप ऑब्जेक्ट या इमेज को बड़ा या छोटा कर सकते हैं।

Rotate tool

इस टूल का उपयोग टेक्स्ट फ्रेम, ऑब्जेक्ट, इमेज को वांछित दिशा में घुमाने के लिये किया जाता है। जब आप इस टूल द्वारा किसी ऑब्जेक्ट या टेक्स्ट फ्रेम को क्लिक करते हैं तो स्टार आकार का पाइंटर दिखाई देता है। उसे किसी भी छोटे चौकोर बॉक्स पर क्लिक करें तथा वांछित दिशा में माऊस घुमाएँ। यदि आप ऑब्जेक्ट **Exact angle** में घुमाना चाहते हैं, तब वह कंट्रोल पैनल द्वारा कर सकते हैं।

Crop tool

यह टूल मुलतः इमेज तथा बाहर से लाये गये ऑब्जेक्ट के लिये काम में आता है। इस टूल द्वारा इमेज या चित्र का अनावश्यक हिस्सा काट सकते हैं। इसके लिये इस टूल को क्लिक करें। आपको **Crop** का पाइंटर दिखाई देगा अब वांछित छोटे चौकोर को क्लिक करें तथा माऊस को उचित जगह पर ले जायें।

Shift की बटन दबाकर रखें।

Perpendicular line tool

इस टूल से आप सीधी लाइन बना सकते हैं। इसके अतिरिक्त आप 45,90,135,180,360 कोन में भी लाइन बना सकते हैं।

Oval tool bar

नरेन्द्र पब्लिकेशन

इस टूल से गोलाकार आकृति बनाई जाती है। यदि आपको perfect circle बनाना है, तब ctrl बटन के साथ माऊस को drag करे।



BCST **कर्क**
कंप्युटर ऐजुकेशन
मखनलाल चतुर्वेदी विश्वविद्यालय भोपाल से सम्बद्ध
प्रवेश प्रारंभ प्रवेश सूचना 2020-21
DCA PGDCA
कृष्णा टाकीज के पीछे बाजार वाली गली मुलताई मोब 9589995353

Narendra Publication's Best Question Bank

Created by Universal Document Converter

UNIT -3

1. **Master page** की उपयोगिता समझाइए? नया मास्टर पेज बनाने की विधि समझाइए।
Explain use of master page. explain process to create new master page

उत्तर :- **Master Page**

किसी बड़े किताब में बहुत ज्यादा पेज होते हैं, ऐसे फाइल में सभी पेज के लिए एक समान लेआउट बनाना पड़ता है। कुछ **common** घटक जैसे प्रत्येक पेज के ऊपर एक समान **header**, जो उस किताब या अध्याय का शीर्षक आदि हो सकता है। या पेज के नीचे पेज नंबर जिसे **footer** कहते हैं, डालना पड़ता है। इन सब कार्यों को करने के लिए मास्टर पेज विकल्प बहुत उपयोगी है। मास्टर पेज में फाइल के सभी पेज को लेआउट, हेडर, फुटर निश्चित कर सकते हैं। जो ऑब्जेक्ट मास्टर पेज में बनाया जाता है, वह ऑब्जेक्ट अपने आप फाइल के सभी पेजों में आ जाता है। मास्टर पेज का **icon** स्क्रीन के नीचे बांये ओर रहता है। जिसमें **L** अक्षर यह दांये पेज के लिए एवं **R** अक्षर बांये पेज के लिए होता है। यदि **single sided** पेज है तब सिर्फ **R** अक्षर दिखता है। मास्टर पेज में काम करने के लिए इस **icon** को क्लिक करें। उदाहरण के लिए यदि आपके फाइल के सभी पेज में टेक्स्ट दांये मार्जिन से 1 इंच के दूरी पर रखना है। इसके लिए आप मास्टर पेज में, एक **guide** दांये मार्जिन से 1 इंच दूरी पर रखें, अब सभी पेज में 1 इंच दूरी पर एक **guide** दिखाई देगी। यदि दस्तावेज में नया पेज **insert** किया है, तब भी 1 इंच दूरी पर **guide** दिखाई देगी। मास्टर पेज की सेंटिंग को सामान्य पेज में नहीं बदल सकते। अर्थात् यदि मास्टर पेज में कोई ऑब्जेक्ट बनाया है, तब उसे आप सिर्फ मास्टर पेज में परिवर्तित कर सकते हैं, सामान्य पेज उस ऑब्जेक्ट में कोई भी बदलाव नहीं कर सकते हैं।

लेकिन मास्टर पेज बनाने के बाद उसके प्रभाव बाकी सभी पेज पर लागू करना पड़ता है। इसके लिए

- ➔ **Windows** मेनू को क्लिक करें।

नरेन्द्र पब्लिकेशन

- **Show master** विकल्प को क्लिक करे। इसमे आपके पब्लिकेशन जितने भी मास्टर पेज है, उनकी सूची दर्शाई जाती है।
- उनमे से इच्छित मास्टर पेज को सिलेक्ट करे।

नया मास्टर पेज बनाना

वैसे पब्लिकेशन मे एक मास्टर पेज होता है, लेकिन एक हि पब्लिकेशन मे अलग अलग प्रकार के पेज सेट करना है, तब एक से अधिक मास्टर पेज बनाना पडेगा। एक मास्टर पेज का प्रभाव उन सभी पेजों पर होता है, जो उसके अंतर्गत आते है। यदि एक पब्लिकेशन मे अलग अलग पेजो को अलग मार्जिन देना है, या पेज नंबर भिन्न भिन्न देना है, या अलग लेआउट बनाना है, तब एक से अधिक मास्टर पेज का प्रयोग किया जाता है। मास्टर पेज बनाने के लिए

- **Window** मेनु मे **Show Master** विकल्प को क्लिक करे।
- मास्टर पेज का पैलेट दिखाई देगा, उसमे नीचे कि ओर **new master** बटन को क्लिक करे। **new master page** का डायलाग बॉक्स दिखाई देगा। उसमे ऊपर कि ओर नये मास्टर पेज का नाम टाइप करे। उस मास्टर के लिए इच्छित मार्जिन सेट करे। **ok** बटन क्लिक करे। अब मास्टर पैलेट मे नये मास्टर पेज का नाम दिखाई देगा। यदि मास्टर पेज के सेटअप मे बदलाव करना है, तब नाम पर दो बार क्लिक करे। फिर से **new master page** का डायलाग बॉक्स दिखाई देगा।
- जिस पेज को नये मास्टर पेज के अंतर्गत लाना है, उसे क्लिक करे तथा मास्टर पैलेट मे नये मास्टर पेज को क्लिक करे।
- एक से अधिक पेजों को नये मास्टर मे लाना है, तब मास्टर पैलेट के ऊपर ओर एक ऐरो बटन है, उसे क्लिक करे। मेनु दिखाई देगा **"apply.."** विकल्प को क्लिक करे।
- **Apply master** का डायलाग बॉक्स दिखाई देगा। उसमे कौन से पेज से कौन से पेज तक मास्टर पेज के अंतर्गत लाना है, वह पेज नंबर टाइप करे। उदाहरण के लिए पेज 5 से पेज 13 तक पेज पर नया मास्टर पेज लागु करना है, तब **"5-13"** टाइप करे। **"Apply"** बटन को क्लिक करे।

नरेन्द्र पब्लिकेशन

पब्लिकेशन में नया पेज डालते हैं, तब **page insert** डॉयलाग बॉक्स में नीचे कि ओर नये पेज को कौन से मास्टर पेज में डालना है, वह सेट करना पड़ता है। कोई मास्टर पेज हटाने के लिए मास्टर पैलेट में नीचे कि ओर **delete** बटन को क्लिक करें। वह मास्टर पेज हट जाता है, लेकिन उस मास्टर पेज के अंतर्गत आने वाले पेज नहीं मिटते अपितु उनकी पेज सेटिंग बदल जाती है।

3. स्टोरी (story) का पेजमेकर में क्या तात्पर्य है?

What is meant by story in pagemaker * (June 2010, Jan 2011)

या

Edit story का उपयोग समझाइए। **Edit story** खोलने एवं उसमें कार्य करने की प्रक्रिया समझाइए।

what is use of edit story. explain how to work in edit story

उत्तर :- पेजमेकर में जो टेक्स्ट एक **text handle** में होता है, उसे एक स्टोरी कहा जाता है। प्रत्येक स्टोरी को अलग अलग फॉर्मेट किया जा सकता है। एक स्टोरी एक आसानी से इच्छित जगह **move** या **Copy** किया जा सकता है। एक पेज में कार्य के अनुसार एक से एक से अधिक स्टोरी बनाई जा सकती है। जब किसी स्टोरी **selection** टूल से सिलेक्ट करते हैं, तब उपर और निचे कि ओर दो लाइन दिखाई देती है। इन लाइनों को खींच कर स्टोरी आकार बदला जा सकता है। इसमें निचे की ओर कुछ संकेत दर्शाये जाते हैं। **“+”** :- यदि निचे कि ओर यह चिन्ह दर्शाया है, इसका अर्थ होता है, उस **handle** में कुछ टेक्स्ट और है, जो दिखाई नहीं दे रहा है। यदि उसे निचे की ओर खींचा जाये तो और टेक्स्ट दिखता है।

किसी स्टोरी में बदलाव करने के लिए **“Edit story”** विकल्प का प्रयोग किया जाता है। यद्यपि **edit story** में डाटा टाइप भी किया जा सकता है। बड़े पब्लिकेशन का काम कर रहे हैं, जैसे प्रोजेक्ट रिपोर्ट, किताब, आदि, तब यह विकल्प बहुत उपयोगी है। या जब बड़ा टेक्स्ट डाटा डालना है, तब इस

Narendra Publication's Best Question Bank

Created by Universal Document Converter

नरेन्द्र पब्लिकेशन

विकल्प का प्रयोग किया जाता है। जब आप बड़ा टेक्स्ट टाइप करते हैं, तब प्रत्येक बार नया पेज बनाना पड़ता है, या बड़े टेक्स्ट में सुधार के लिए प्रत्येक पेज पर जाना पड़ता है। लेकिन पेजमेकर में **edit story** विकल्प है, जिसमें आप टेक्स्ट डाटा आसानी से डाल सकते हैं। यह एक **word processor** के समान कार्य करता है। इसमें टाइप किया डाटा पेज में सेट कर सकते हैं। एक फाइल में एक से अधिक **edit story** बना सकते हैं।

Story editor खोलना

किसी **story editor** को बनाने या खोलने के लिए

- ☞ "Edit" मेनू को क्लिक करें।
- ☞ "Story editor" विकल्प को क्लिक करें।

नई स्क्रीन दिखाई देगी, जिसमें टेक्स्ट प्रकार का डाटा डाला जा सकता है। इस स्क्रीन में दो हिस्से होते हैं, जिसमें बड़े हिस्से में डाटा डाला जाता है। दूसरे हिस्से में टेक्स्ट से सम्बन्धित जानकारी दर्शाई जाती है, जैसे उसकी स्टाइल आदि। इस स्क्रीन में टेक्स्ट डाटा डालने के लिए बड़ी जगह दी जाती है। इसमें आप टेक्स्ट का फॉन्ट, रंग, आकार आदि बदल सकते हैं। लेकिन इसमें टेक्स्ट के प्रभाव नहीं दर्शाये जाते हैं। जब आप उस टेक्स्ट को पेज पर लाते हैं, तब उसके प्रभाव दिखाई देते हैं। आप एक किताब के सभी अध्याय एक ही स्टोरी में टाइप कर सकते हैं। लेकिन यदि बड़ा डाटा है, तब प्रत्येक अध्याय के लिए अलग अलग स्टोरी बनाएँ।

नई **story** बनाने के लिए

- ☞ "Story editor" में जाएँ।
- ☞ "Story" मेनू को क्लिक करें।
- ☞ "New story" विकल्प को क्लिक करें।

नई विंडो दिखाई देगी, यह नई स्टोरी है, इसमें आप डाटा टाइप कर सकते हैं। स्टोरी का नाम उसके हेडिंग या पहले लाइन के टेक्स्ट के आधार पर आता है।

स्टोरी को टेक्स्ट पेज पर लाना

स्टोरी में टेक्स्ट टाइप करने के बाद उसे पेज पर लाना पड़ता है।

- ☞ "Edit" मेनू को क्लिक करें।
- ☞ "Edit layout" को क्लिक करें।

नरेन्द्र पब्लिकेशन

- ☉ पेज का लेआउट दिखाई देता है, तथा माऊस पाईटर चौकोर आकार में दर्शाया जाता है।
- ☉ जहाँ से टेक्स्ट डालना है, वहाँ पर उस पाईटर को रखें एवं अंत तक खींचते ले जाए।

edit story में विभिन्न विकल्प चालु हो जाते हैं, जैसे spell check, find & replace आदि। लेकिन page setup, print विकल्प बंद हो जाते हैं।



BCST कर्क
कंप्यूटर ऐजुकेशन
मखनलाल चतुर्वेदी विश्वविद्यालय भोपाल से सम्बद्ध
प्रवेश प्रारंभ प्रवेश सूचना 2020-21
DCA PGDCA
कृष्णा टाकीज के पीछे बाजार वाली गली मुलताई मोब 9589995353

Narendra Publication's Best Question Bank

Created by Universal Document Converter

UNIT -4

1. फोटोशॉप ग्राफिक्स एवं आर्ट में व्यापक रूप में प्रयोग होने वाला सॉफ्टवेयर है। क्यों? समझाइए
photoshop is the most extensively used software in graphics and art industry. why? explain (Jan 2013)

या

फोटोशॉप सॉफ्टवेयर के विशेषताओं को समझाइए

Explain features of Photoshop software

उत्तर :- वर्तमान में फोटो एडिटिंग के लिए इस सॉफ्टवेयर का सबसे अधिक उपयोग हो रहा है। स्कैनर या डिजिटल कैमरा से प्राप्त फोटो या इमेज को सुधारने, विभिन्न प्रभाव देने के लिए इस सॉफ्टवेयर का उपयोग होता है। इसके अतिरिक्त इसमें विभिन्न ड्राइंग टूल हैं, जिनकी सहायता से आप इस सॉफ्टवेयर में इच्छित ड्राइंग बना सकते हैं। इंटरनेट या वेब पेज में फोटो या इमेज जोड़ने के लिए इसमें विभिन्न टूल दिये हैं। इसमें बनाई गई इमेज को विभिन्न फाइल फॉरमेट में सेव कर सकते हैं। इसमें सरल ड्राइंग से लेकर जटिल फोटो तक पर कार्य कर सकते हैं। फोटोशॉप अनुप्रयोग का फोटो एवं ग्राफिक्स में काम करने के लिए उपयोग होता है। इसमें फोटो पर विभिन्न प्रभाव दे सकते हैं, दो फोटो को एक साथ ला सकते हैं। फोटोशॉप यह 32 bit अप्लिकेशन सॉफ्टवेयर है। इसे विंडो ऑपरेटिंग सिस्टम पर प्रयोग कर सकते हैं।

फोटोशॉप की विशेषताएँ

1. इसमें बनी फाइलों को आसानी से वेब पेज पर डाल सकते हैं।
2. फाइल खोलने एवं उन्हें पहचानने के लिए आधुनिक फाइल ब्राउजर दिया है। जिसकी सहायता से इच्छित फाइल खोजने में आसानी होती है। फाइल ब्राउजर में प्रत्येक फाइल का प्रिव्यू, फाइल का नाम, फाइल बनने की तारीख, फाइल का प्रकार, कलर मोड, आकार आदि दर्शाया जाता है।

नरेन्द्र पब्लिकेशन

3. जटिल फोटो या ड्राइंग में कार्य करने के लिए **layer** सुविधा दी गई है। लेयर के प्रयोग से जटिल ड्राइंग या फोटो को अलग स्तर पर बांट कर काम किया जा सकता है।
4. फोटोशॉप के कार्य को **undo** विकल्प से रद्द कर सकते हैं। इसमें **history** पैलेट की सुविधा दी गई है, इस पैलेट में पुराने कार्य की सूची दर्शाई जाती है। इस पैलेट के उपयोग से फोटो या इमेज को पुरानी स्थिति में ला सकते हैं।
5. फोटोशॉप के स्क्रीन को कार्य के अनुसार सेट कर सकते हैं, इसमें इच्छित पैलेट को दृश्य या अदृश्य कर सकते हैं। फोटोशॉप में एक पैलेट के साथ उससे सम्बन्धित पैलेट स्वयं ही खुल जाते हैं। फोटोशॉप कार्य करते समय विभिन्न परिमाणों की जानकारी नीचे **status** बार में दर्शाई जाती है, जो कार्य करने में बहुत उपयोगी होती है।
6. फोटोशॉप इमेज को सिलेक्ट करने के बहुत से टूल हैं, जो अलग अलग तरीके से इच्छित हिस्से को सिलेक्ट करने में बहुत सहायक हैं। इस सुविधा से फोटोशॉप में किसी फोटो में प्रभाव देने का काम बहुत आसानी से एवं सटिक हो सकता है। इसमें जो भाग सिलेक्ट किया है, उसे सेव कर सकते हैं, तथा आवश्यकतानुसार उसे प्राप्त कर सकते हैं।
7. फोटो में वांछित रंगों को सुधारने या बदलने का कार्य फोटोशॉप में बहुत तेजी से एवं आसानी से किया जा सकता है।
8. फोटो का साफ करना, अशुद्धियाँ निकालना पुरानी फोटो में से फटे हिस्से को सही करना आदि कामों के लिए फोटोशॉप में बहुत से ड्राइंग एवं ब्रश टूल दिये हैं। यह बहुत प्रभावी एवं सरल है।
9. फोटो के किसी हिस्से को छुपाना, या फोटो के दूसरे हिस्से का रंग बदलना, आदि कामों के लिए **mask** सुविधा दी गई है।
10. फोटोशॉप में बहुतसे कलात्मक प्रभाव दिये हैं, एवं प्रभाव को फोटो पर लागू करने के लिए बहुत से विकल्प भी उपलब्ध हैं। इसके लिए अलग **filters** मेनु दिया है, जिसमें विभिन्न प्रभावों की सूची है, इसके

नरेन्द्र पब्लिकेशन

अतिरिक्त आप इंटरनेट के माध्यम से भी विभिन्न प्रभाव फोटोशॉप में डाउनलोड कर सकते हैं।

11. फोटोशॉप में किसी फोटो के आकार में आसानी से बदलाव कर सकते हैं, उसको इच्छित दिशा में घुमा सकते हैं।

इसमें फोटो या ऑब्जेक्ट के साथ साथ टेक्स्ट में भी कार्य कर सकते हैं, इसमें **spell check, find and replace** आदि सुविधाएँ दी गई हैं।

6.. निम्न फाइलों के बारे में विवरण दे
write note on following files

- a. JPEG
- b. BMP
- c. GIF
- d. DIB

उत्तर:— **JPEG** या **JPG** (Joint Photographic Expert Group)

वर्तमान में इस फाइल फॉरमेट का अधिक प्रयोग हो रहा है। इस प्रकार के फाइल का आकार छोटा होता है। डिजिटल कैमरा, स्कैनर आदि में इमेज स्टोर करने के लिए इस फाइल फॉरमेट का उपयोग होता है। इंटरनेट पर इमेज साझा करने या वेब साइट पर इमेज दर्शाने के लिए सबसे उपयुक्त फाइल फॉरमेट है। लेकिन यह फाइल फॉरमेट, लाइन ड्राइंग, आयकॉन, **texture** आदि प्रकार के लिए अनुकूल नहीं है। इस प्रकार की फाइल फॉरमेट के इमेज के आकार में बदलाव करते समय प्रत्येक बार बिटमैप की **quality** खराब होते जाती है।

इस फॉरमेट का प्रयोग वर्ड वाइड वेब व अन्य ऑनलाइन सेवाओं में हाइपरटेक्स्ट मार्कअप लैंग्वेज, डॉक्यूमेंट्स में फोटोग्राफ आदि प्रदर्शित करने के लिये किया जाता है। बहुत छोटे आकार की फोटो इमेज के लिये सही फाइल फॉरमेट है। ये मूल डेटा के 1/10 आकार तक कम्प्रेस हो जाती हैं। यह फॉरमेट **CMYK, RGB** और ग्रेस्केल कलर मोड्स आदि को सपोर्ट करता है लेकिन अल्फा चैनल को सपोर्ट नहीं करता है। **jpeg** सभी कलर इन्फर्मेशन को एक **RGB** इमेज में रखता है, फाइल साइज को कम्प्रेस करता

Narendra Publication's Best Question Bank

Created by Universal Document Converter

नरेन्द्र पब्लिकेशन

है। एक **jpeg** इमेज को जब खोला जाता है, वह स्वयंही डीकम्प्रेस हो जाती है। इमेज कि गुणवत्ता उसके कम्प्रेसन पर निर्भर होती है। कम्प्रेसन का स्तर बढ़ने पर इमेज की क्वालिटी कम होती जाती है, कम्प्रेसन का स्तर कम होने पर क्वालिटी बेहतर होती है। **jpeg** कम्प्रेसन की सुविधा के कारण इसे कम मेमोरी की आवश्यकता पडती है, जिससे मेमोरी की लागत कम हो जाती है। सामान्यतः कम्प्रेस्ड **JPEG** इमेज के कम्प्रेसन अनुपात 5:1 और 15:1 के बीच होते हैं।

BMP

यह विंडो ऑपरेटिंग सिस्टम की सबसे पुरानी बिटमैप फाइल फॉरमेट है। इस प्रकार की फाइल का आकार बड़ा होता है। **BMP** का पूरा नाम बिटमैप पिक्चर (**Bitmap Picture**) है। इस प्रकार के फाइल का प्रयोग इमेज संग्रहित करने के लिए होता है। इसे विंडो ऑपरेटिंग सिस्टम में प्रयोग करने के लिए बनाया गया था, अपितु अब यह विभिन्न ऑपरेटिंग सिस्टम पर भी कार्य कर सकती है। बीएमपी फाइलें पिक्सेल से मिलकर बनी होती हैं, जो कि किसी इमेज में कलर को स्क्रिन पर दर्शाने वाले सूक्ष्म बिन्दु होते हैं। किसी बिटमैप में प्रदर्शित किये जा सकने वाले रंगों की संख्या जितनी अधिक होगी, फाइल का आकार भी उतना ही अधिक होगा।

आप किसी बिटमैप के आकार को कुछ सीमा तक घटाकर भी अधिकांश इमेज क्वालिटी को बनाए रख सकते हैं। इस प्रकार कि फाइलो के ऑब्जेक्ट का आकार बहुत बड़ा नहीं कर सकते है। यदि आकार बड़ा करने की कोशिश करते है, तब इमेज अर्थपूर्ण नहीं दिखती है, अपितु सिर्फ रंग के कुछ ब्लाक दिखाई देते है। विण्डो ऑपरेटिंग सिस्टम पर कार्य करने वाले लगभग सभी अप्लिकेशन में इस प्रकार के फाइलो की प्रयोग कर सकते है। इन फाइलो का आकार कम नहीं कर सकते है। यह फाइले अनकम्प्रेस्ड प्रकार की होती है।

GIF (Graphics Format)

इस प्रकार की फाइल फॉरमेट को अधिकतर इंटरनेट में प्रयोग किया जाता है। फाइल या इमेज स्थानांतरण करते समय इसमें कोई बदलाव नहीं आता है। यह भी बिटमैप फाइल फॉरमेट है। यह सिर्फ 8 bit प्रति पिक्सेल को सपोर्ट करता है, इसके कारण यह सिर्फ 256 रंगों को ही सपोर्ट कर सकता

नरेन्द्र पब्लिकेशन

है। इसलिए फोटो आदि के लिए इस फाइल प्रकार का प्रयोग नहीं किया जाता है। इसका उपयोग लाइन आर्ट जैसे कंपनी का मोनो, logo आदि के लिए किया जाता है। इस प्रकार के फाइल फॉरमेट को उसकी गुणवत्ता को छेड़े बिना छोटे आकार में संग्रहित किया जा सकता है। इस प्रकार की फाइल को प्रिन्ट करते समय उसे अनुपात में रखना आवश्यक है। कम रंगों की इमेज के लिए यह फाइल फॉरमेट अधिक उपयुक्त है। कम रंगों में या एक रंग की इस प्रकार की फाइल **JPEG** फाइल फॉरमेट से छोटी एवं स्पष्ट होती है। यदि इसे बहुरंग फोटो आदि के लिए प्रयोग किया है, तब इस फाइल फॉरमेट का आकार **JPEG** फाइल फॉरमेट से बड़ा हो जाता है। इसका उपयोग कभी कभी पारदर्शी बैकग्राउंड के लिए भी किया जाता है। इस प्रकार की फाइल फॉरमेट का उपयोग वर्तमान में कम हो रहा है। **interlacing** विकल्प फाइल की संपूर्ण इमेज को **low quality** में दर्शाती हैं इस प्रकार की फाइल वेब पेज के लिए उपयोगी है।

DIB (Device Independent bitmap)

यह एक बिटमैप प्रकार की फाइल है, लेकिन इस प्रकार की फाइल को प्रदर्शित करने के लिए किसी विशेष डिस्प्ले ड्राइवर प्रोग्राम की आवश्यकता नहीं होती है। इस प्रकार की फाइल का प्रयोग विंडो एवं **os/2** ऑपरेटिंग सिस्टम में किया जा सकता है। यह एक **BMP** फाइल ही होती है, लेकिन इसमें **BMP** हेडर नहीं होता है। इस प्रकार के फाइल का **extension** यह **.dib** होता है। यह एक ऐसा फॉर्मेट है, जिसका प्रयोग विभिन्न कलर रिजोल्यूशनों में डिवाइस-इंडीपेंडेंट बिटमैप को परिभाषित करने के लिये किया जाता है। यदि इमेज अनकम्प्रेस्ड हो, तो यह 4 और 1,4,8 और 24 बिट्स प्रति पिक्सेल को सपोर्ट करता है और यदि यह **RLE** कम्प्रेसन का प्रयोग करती हो, तो यह 4 और 8 बिट्स प्रति पिक्सेल को सपोर्ट करता है। **DIB** का मुख्य उद्देश्य बिटमैप को एक से दूसरे डिवाइस में ले जाने की सुविधा देना है यही कारण है कि इसके नाम में डिवाइस इंडीपेंडेंट शब्द आता है। एक **DIB** को सामान्यतः मेटाफाइलों (सामान्यतः **StretchDIBits**) फंक्शन का प्रयोग करके, **BMP** फाइलों और क्लिपबोर्ड में भेजा जाता है। यह फाइलें अनेक कम्प्यूटर मल्टीमीडिया सिस्टमों में प्रयोग की जाती हैं।

नरेन्द्र पब्लिकेशन

PICT : इस फाइल फॉरमेट को एप्पल कंपनी ने विकसित किया था, जो **Macintosh** ऑपरेटिंग सिस्टम पर प्रयोग होती है। इस फाइल फॉरमेट में वेक्टर ग्राफिक्स एवं बिटमैप ग्राफिक्स को संग्रहित करने की क्षमता होती है। यह **quickDraw** प्रोग्राम का मुख्य फाइल प्रकार है।

यह फॉरमेट **RGB** इमेजेस को एक सिंगल अल्फा चैनल के द्वारा सपोर्ट करता है और इंडेक्स-कलर, ग्रेस्केल व बिटमैप-मोड इमेजेस को अल्फा चैनल के बिना सपोर्ट करता है। यह फॉरमेट सॉलिड कलर के बड़े आकार के इमेज के कम्प्रेसिंग में अधिक प्रभावी है।

7. फोटोशॉप में hue, saturation क्या है?

What is hue and saturation in photoshop

उत्तर :- **Hue**

Hue यह किसी रंग के मूल रंग को दर्शाता है। उदाहरण के लिए आपने गुलाबी रंग सिलेक्ट किया है, तब उसका **hue** यह लाल होगा। **hue** यह शुद्ध रंग का प्रतिनिधित्व करता है। यदि किसी इमेज को या उसके हिस्से के मूल रंग को उभार कर देखना है, तब इस विकल्प का प्रयोग किया जाता है।

Saturation

Saturation विकल्प इमेज के किसी रंग की तीव्रता को दर्शाता है। **saturation** यह बताता है की, रंग कितना मूल रूप में है। उदाहरण के लिए हरे रंग में पीला एवं नीला रंग रहता है, लेकिन लाल रंग नहीं होता है। किसी रंग में मूल रंग का प्रतिशत उसके **saturation** को दर्शाता है। उदाहरण के लिए काले रंग में सफेद रंग का **saturation** यह शून्य होता है। **gray** रंग में सफेद रंग का **saturation** की मात्रा 50 प्रतिशत हो सकती है। एव सफेद रंग में सफेद रंग का **saturation** यह 100 प्रतिशत होती है। किसी इमेज में कोई रंग **saturation** का स्तर निश्चित करने के लिए इस विकल्प का उपयोग किया जाता है। **saturation** का अधिकतम स्तर इमेज के गहरे रंग को दर्शाता है, अर्थात् मूल रंग अधिक तीव्रता के साथ दर्शाये जाते हैं। **saturation** के न्यूनतम स्तर इमेज को ग्रेस्केल मोड में दर्शाता है, अर्थात् प्रत्येक रंग न्यूनतम तीव्रता के साथ दर्शाये जाते हैं। किसी इमेज में कोई मूल रंग हटाने के लिए इस विकल्प का उपयोग किया जा सकता है।

Narendra Publication's Best Question Bank

 BCST **कनक**
कंप्यूटर ऐजुकेशन
मखनलाल चतुर्वेदी विश्वविद्यालय भोपाल से सम्बद्ध
प्रवेश प्रारंभ **प्रवेश सूचना 2020-21**
DCA PGDCA
कृष्णा टाकीज के पीछे बाजार वाली गली मुलताई मोब 9589995353

कनक कंप्यूटर ऐजुकेशन, मुलताई मो 9589995353

Unit -5

5. फोटोशॉप में आब्जेक्ट के हिस्से सिलेक्ट करने के लिए प्रयोग होने वाले विभिन्न टूल को समझाइए

Explain how to select require part of image in photoshop*

उत्तर :- इमेज के इच्छित भाग को सिलेक्ट करने के लिए टूलबार यह सबसे अच्छा विकल्प है। फोटोशॉप में सिलेक्ट करने के लिए बहुतसे टूल उपलब्ध है। टूलबार के पहले तीन बटन यह ऑब्जेक्ट को सिलेक्ट करने के लिए प्रयोग होते हैं।

टूल	टूल का कार्य
Square Marquees tools	इस टूल से आप चौकोर आकार में इमेज के हिस्से का सिलेक्ट कर सकते हैं।
Elliptical Selection bar	इस टूल से गोलाकार आकार में सिलेक्ट किया जा सकता है।
Single row selection	एक रो सिलेक्ट कि जा सकती है, एक रो एक पिक्सेल कि होती है।
Single Column Selection	सिर्फ एक कॉलम सिलेक्ट कि जाती है, एक कॉलम एक पिक्सेल जितनी चौड़ी होती है।

टूल बार में सिर्फ **rectangular** सिलेक्शन टूल दर्शाया जाता है, लेकिन जब आप उस टूल के नीचे के ओर **arrow** पर क्लिक करते हैं, तब चार और टूल दिखाई देते हैं। यदि आप एक से इमेज के एक से अधिक हिस्से को सिलेक्ट करना चाहते हैं, तब वह **shift** बटन के साथ किया जा सकता है। यदि **perfect** चौकार या गोलाकार आकृति में सिलेक्ट करना है, तब **ctrl** का प्रयोग किया जाता है। **single row** या **single column** का प्रयोग साधारणतः ऑब्जेक्ट के कोने (**edge**) साफ करने के लिए प्रयोग होते हैं।

नरेन्द्र पब्लिकेशन

इसके अतिरिक्त अनियमित आकार में ऑब्जेक्ट को सिलेक्ट करने के लिए निम्न टूल प्रयोग होते हैं।

टूल	टूल का कार्य
Lasso tool	यह टूल असमान (irregular) आकार के आकृति को सिलेक्ट करने के लिए प्रयोग होता है। इस टूल से इमेज के हिस्से को सिलेक्ट करने के लिए शुरुवात के बिंदु पर क्लिक करे, तथा माऊस को न छोड़ते हुए अंतिम बिंदु तक ले जाए।
Polygonal lasso tool	यह टूल lasso टूल के समान ही कार्य करता है, लेकिन इसमें सिलेक्शन यह regular आकार में होता है, यह इच्छित दिशा सीधे लाइन सिलेक्ट करता है। आप जिस दिशा में माऊस को घुमाते हैं, उसे दिशा में ऑब्जेक्ट सिलेक्ट होते जाते हैं।
Magnetic Lasso tool	अनियमित (irregular) आकार सिलेक्ट करने के लिए यह सबसे आसान टूल है। इसमें सिलेक्ट करने के लिए इच्छित आकार में माऊस को घुमाते जाते फोटोशॉप उसके कोन स्वयं ही देख कर ऑब्जेक्ट को सिलेक्ट करता है।
Magic wand	इस टूल से एक ऑब्जेक्ट में एक रंग हिस्सा एक क्लिक द्वारा सिलेक्ट किया जा सकता है। जिस रंग पर आप क्लिक करते हैं, फोटोशॉप वह रंग की आउटलाइन देख ऑब्जेक्ट को सिलेक्ट करता है।

6. फोटोशॉप के विभिन्न पेंटब्रश टूल को समझाइए

Explain various paint brush tools of photoshop

उत्तर :- **Paintbrush Tools**

निम्न टूल का उपयोग ऑब्जेक्ट या इमेज में रंग भरने या निकालने के लिए होता है। साधारणतः यह टूल जो हिस्सा सिलेक्ट किया है, उस पर ही कार्य करता है। लेकिन आप उसे संपूर्ण इमेज पर कार्य करने के लिए भी सेट कर सकते हैं। इन टूल को **image editor** कहा जाता है। फोटोशॉप में निम्न टूल उपलब्ध हैं।

Airbrush tool :- इस टूल से एअर ब्रश से पेंट करने का प्रभाव आता है। इससे डाला गये रंग के **edge** यह **soft** होते हैं। इसमें स्प्रे का आकार, शेप,

नरेन्द्र पब्लिकेशन

रंग एवं प्रेशर यह प्रापर्टी बार से सेट कर सकते है। इमेज मे स्प्रे पेंटिंग करने के लिए माऊस को इस उस जगह पर क्लिक कर इच्छित दिशा मे drag करे।

Paint brush tool :- इस टूल से आप पेंटिंग ब्रश के समान प्रभाव इमेज मे डाल सकते है। आप काम के अनुसार ब्रश का आकार, शेप, रंग आदि निश्चित कर सकते है।

Rubber stamp tool:- यह टूल इमेज के किसी हिस्से को सिलेक्ट कर उसे दूसरे हिस्सों मे पेस्ट करता है। प्रत्येक क्लिक पर वह सिलेक्ट किया हुआ हिस्सा पेस्ट करता है।

History brush tool :- यह टूल उस स्थिती मे बहुत उपयोगी होता है, जब आप इमेज मे कोई बदलाव कर रहे है। लेकिन आपको यह पता नही है, कि वह बदलाव कैसा दिखाई देगा। इमेज का जो हिस्से मे पहले बदलाव किये है, वह इस टूल से सिलेक्ट हो जाते है।

Eraser tool :- इस टूल का प्रयोग इमेज के किसी हिस्से के मिटाने के लिए होता है। जिस हिस्से पर इस टूल द्वारा क्लिक करते है, उस हिस्से मे इमेज का रंग हट जाता है, तथा **canvas** का रंग दिखाई देता है।

Pencil/line tool :- इस टूल का प्रयोग लाइन बनाने के लिए होता है। यह टूल **paintbrush** टूल के समान ही है। लेकिन इसमे सीधी लाइन बनती है।

Blur tool :- इस टूल से इमेज के **edges** यह **soft** होती है। इस टूल को क्लिक करने पर और दो टूल दिखाई देते है **"Sharpen tool"** और **"smudge tool"** इसमे **sharpen tool** यह इमेज के **edge** का **sharp** करता है।

dodge tool : -इस टूल का प्रयोग इमेज मे कोई **Shade** प्रभाव देने के लिए होता है।

10. फोटोशॉप लेअर के कार्य को समझाइए। नया लेअर बनाने कि विधी समझाइए

Explain layers in photoshop. how to create new layer in photoshop

या

Narendra Publication's Best Question Bank

Created by Universal Document Converter

27

कनक कंप्युटर ऐजुकेशन, मुलताई मो 9589995353

नरेन्द्र पब्लिकेशन

लेअर बनाने, डिलिट करने, लेअर को उपर- नीचे करने मर्ज करने की प्रक्रिया को समझाइए

Explain the process of creating layers, deleting layers, shifting layers up and down, merging layers

उत्तर :- फोटोशॉप में लेअर की विभिन्न सुविधाएँ दी हैं, जिससे जटिल फोटो या ड्राइंग में बदलाव करना आसान हो गया है। लेअर सुविधा से आप संपूर्ण डिजाइन के इच्छित हिस्से को इच्छित प्रभाव दे सकते हैं, ऐसा करते समय डिजाइन के बाकी हिस्से निष्क्रिय रहते हैं। लेअर तकनीक को समझने के लिए हम उदाहरण लेते हैं, एक डिजाइन के चार हिस्से अलग अलग पेज पर बनाए हैं, जब हम पहले पेज पर कार्य कर रहे हैं, तब बाकी पेज पर उसका कोई असर नहीं होता है। इसी तरह हम अलग अलग पेज पर कार्य कर सकते हैं, तथा अंत में उन सभी पेजों को मिला कर संपूर्ण डिजाइन तैयार कर सकते हैं। फोटोशॉप इन पेज की जगह इलेक्ट्रॉनिक लेअर तैयार करता है। हम इन लेअर को आवश्यकतानुसार दृश्य, अदृश्य, सक्रिय या निष्क्रिय कर सकते हैं। आप इच्छित लेअर को दूसरी लेअर के ऊपर रख सकते हैं, जिससे पीछे वाले डिजाइन का हिस्सा सामने वाले हिस्से से ढक जाता है। फोटोशॉप लेअर के साथ कार्य करने के लिए बहुत से विकल्प हैं। फोटो एडिटिंग क्षेत्र के विशेषज्ञ इस सुविधा का लाभ बहुत अच्छी तरह से लेते हैं। फोटोशॉप में **Layer** नाम का मेनू है, जिसमें उससे सम्बन्धित सभी विकल्प उपलब्ध हैं, इसके अतिरिक्त फोटोशॉप लेअर पैलेट से भी इच्छित कार्य कर सकते हैं।

फोटोशॉप में जब कोई नई फाइल चालू करते हैं, तब एक लेअर स्वयं ही बन जाता है। जिसे **layer1** नाम दिया जाता है। इसमें बाद में आप काम के अनुसार नये लेअर बना सकते हैं। फोटोशॉप के अंदर बहुत से लेअर, लेअर सेट आदि बना सकते हैं। प्रत्येक लेअर का एक अलग नाम होता है। चालू फाइल में उपलब्ध सभी लेअर की सूची, लेअर पैलेट में दर्शाई जाती है। लेअर पैलेट में सभी लेअर की सूची, उनकी प्रापर्टी, एवं उससे संबंधित कुछ बटन दर्शाई जाती है। पैलेट में प्रत्येक लेअर का नाम, उसमें उपलब्ध घटक,

Narendra Publication's Best Question Bank

Created by Universal Document Converter

नरेन्द्र पब्लिकेशन

वह लेअर चालु है, या नही आदि प्रापर्टी दर्शाई जाती है। नीचे की ओर कुछ छोटी बटन होती है। लेअर पैलेट चालु करने के लिए

- ☉ window मेनु क्लिक करे।
- ☉ Layers विकल्प क्लिक करें। लेअर पैलेट चालु हो जाता है।

नया लेअर बनाना

फोटोशॉप मे नया लेअर बनाने के लिए निम्न पदो का प्रयोग किया जाता है।

नया ऑब्जेक्ट बनाने से पहले

- ☉ Layer विकल्प क्लिक करे
- ☉ new विकल्प मे से "Layer" विकल्प को क्लिक करे
- ☉ new layer का डायलॉग बॉक्स दिखाई देता है
- ☉ या layer pallet मे नीचे कि ओर " create new layer" बटन को क्लिक करे।
- ☉ इसमे नये लेअर का नाम डाले, एवं इच्छित प्रापर्टी डाले
- ☉ Ok बटन क्लिक करे। अब नया ऑब्जेक्ट नये लेअर के अंतर्गत आता है।

जो ऑब्जेक्ट बाहर से लाया जाता है, फोटोशॉप उन्हे स्वयं ही नये लेअर मे डाल देता है। फोटोशॉप स्वयं से जो लेअर डालता है, उनका नाम layer<n> रखता है।

Layer के घटक दृश्य या अदृश्य करना

लेअर पैलेट मे प्रत्येक लेअर के सामने आंख का आयकान होता है। उसे चालू या बंद करने से लेअर के अंदर के घटक दृश्य होते है, या अदृश्य होते है।

Duplicate layer

इमेज के अंदर या दूसरे इमेज के कोई ऑब्जेक्ट या घटक कॉपी करने के लिए डुप्लीकेट लेअर एक अच्छा विकल्प है। जब किसी लेअर का डुप्लीकेट लेअर बनाते है, तब उसके अंदर के घटक उसके साथ नये लेअर मे आ जाते है। फोटोशॉप मे किसी एक लेअर या लेअर सेट को फिरसे वैसे ही बना सकते है। किसी लेअर या लेअर सेट का **duplicate** बनाने के लिए जिस लेअर या लेअर सेट का डुप्लीकेट बनाना है, उसे लेअर पैलेट मे क्लिक करे।

Narendra Publication's Best Question Bank

Created by Universal Document Converter
29

कनक कंप्यूटर ऐजुकेशन, मुलताई मो 9589995353

नरेन्द्र पब्लिकेशन

- layer मेनु क्लिक करे।
- duplicate layer विकल्प क्लिक करे। डुप्लीकेट लेअर का डायलॉग बॉक्स दिखाई देगा। उसे मे नये लेअर का नाम टाइप करे।
- OK बटन को क्लिक करे। अब लेअर पैलेट मे वैसे ही नया लेअर दिखाई देता है।

जटिल लेअर मे काम करते समय हमेशा एक डुप्लीकेट लेअर बना कर रखना चाहिए। यदि पुराने लेअर मे कोई गलती भी हो गई हो, तो उसे डुप्लीकेट लेअर से वास्तविक स्थिति मे ला सकते है।



BCST **कर्क**
कंप्यूटर ऐजुकेशन
मखनलाल चतुर्वेदी विश्वविद्यालय भोपाल से सम्बद्ध
प्रवेश प्रारंभ प्रवेश सूचना 2020-21
DCA PGDCA
कृष्णा टाकीज के पीछे बाजार वाली गली मुलताई मोब 9589995353

Narendra Publication's Best Question Bank

Created by Universal Document Converter

**Diploma in Computer Application
(Second semester)
DTP with Pagemaker and Photoshop
Examination: May/June 2019**

Unit 1

1. प्रिंटिंग में डीटीपी का महत्व क्या है? ऑफसेट प्रिंटिंग का उपयुक्त उदाहरण सहित वर्णन कीजिए

What is significance of DTP in printing? Explain offset printing in detail with suitable example

उत्तर:- इस प्रश्न के उत्तर के लिए नरेन्द्र पब्लिकेशन Question bank के प्रश्न क्र. 1 तथा पेज क्रं. 4 देखें। तथा दूसरे हिस्से के उत्तर के लिए प्रश्न क्र. 5 तथा पेज क्रं. 7 देखें।

Or

2. निम्नलिखित को विस्तार से समझाइए

Explain the following in detail

a) Hardware and software used in DTP

b) Types of printing

उत्तर :-

Hardware and software used in DTP :- इस प्रश्न के उत्तर के लिए नरेन्द्र पब्लिकेशन Question bank के प्रश्न क्र. 15 तथा पेज क्रं. . देखें।

Types of Printing :- इस प्रश्न के उत्तर के लिए नरेन्द्र पब्लिकेशन Question bank के प्रश्न क्र. 10 तथा पेज क्रं. 13 देखें।

Unit 2

3. पेजमेकर की विशेषताओं का वर्णन कीजिए

Narendra Publication's Best Question Bank

What does write the features of pagemaker in detail

उत्तर :- इस प्रश्न के उत्तर के लिए नरेन्द्र पब्लिकेशन Question bank के प्रश्न क्र.1 तथा पेज क्रं. 24 देखें।

Or

4. निम्नलिखित को विस्तार से समझाइए
Explain the following in detail
- 1. Page size and orientation**
 - 2. Import and export**
 - 3. Autoflow**
 - 4. Columns and gutters**

उत्तर :-

Page size and orientation :- इस प्रश्न के उत्तर के लिए नरेन्द्र पब्लिकेशन Question bank के प्रश्न क्र. 11 तथा पेज क्रं. 14 देखें।

import and export :- इस प्रश्न के उत्तर के लिए नरेन्द्र पब्लिकेशन Question bank के प्रश्न क्र. 7 तथा पेज क्रं. 51 देखें। **export** के उत्तर के लिए इस प्रश्न क्र. 8 तथा पेज क्रं. 52 देखें।

AutoFlow :- इस प्रश्न के उत्तर के लिए नरेन्द्र पब्लिकेशन Question bank के प्रश्न क्र. 9 तथा पेज क्रं. 36 देखें।

column and gutters:- इस प्रश्न के उत्तर के लिए नरेन्द्र पब्लिकेशन Question bank के प्रश्न क्र. 14 तथा पेज क्रं. 39 देखें।

Unit 3

5. अखबारों की पेज डिजाइनिंग तथा लेआउटिंग के लिए पेज में कर कितना उपयोगी है? वर्णन कीजिए
Describe how pagemaker is useful as a page designing and out of routing software for newspaper

नरेन्द्र पब्लिकेशन

उत्तर :- इस प्रश्न के उत्तर के लिए नरेन्द्र पब्लिकेशन Question bank के प्रश्न क्र. 3 तथा पेज क्रं. 28 देखें।

Or

6. निम्नलिखित को विस्तार से समझाइए
Explain the following in detail
1. Table editor
 2. Magazine page layout
 3. Text wrapping
 4. Master pages

उत्तर :- Table Editor :- इस प्रश्न के उत्तर के नरेन्द्र पब्लिकेशन Question bank के लिए प्रश्न क्र. 5 तथा पेज क्रं. 49. देखें।

Magazine Page Layout :- पत्रिका का प्रकाशन साधारणतः हफ्ते, पंद्रह दिनों में, माह में या साल में एक बार होता है। साधारणतः कोई किसी एक विषय, समाज पर आधारित होती है, जैसे स्वास्थ्य संबंधी पत्रिका, धार्मिक पत्रिका, सामाजिक पत्रिका आदि। किताब के विपरीत इसे बहुत अधिक संभालकर नहीं रखा जाता है। इसमें अर्थपूर्ण जानकारियों के साथ विभिन्न विज्ञापन भी डाले जाते हैं। अलग अलग पत्रिकाओं की डिजाइन भिन्न भिन्न होती है। किसी भी पत्रिका की डिजाइन उसको पढ़ने वाले समूह पर निर्भर होती है। पत्रिका में निम्न घटक महत्वपूर्ण होते हैं

- कवर पेज :- किसी पत्रिका में कवर पेज अलग से बहुरंगी छपाई में बनाया जाता है। लेकिन कम मूल्य की पत्रिका में कवर पेज से ही मूल दस्तावेज चालू कर दिया जाता है। इस प्रकार के कवर पेज में ऊपर की ओर पत्रिका का नाम, प्रकाशन की तारीख, पत्रिका की अवधि, संपादक, प्रकाशक आदि का नाम दिये होते हैं। जिस पत्रिका में बहुरंग कवर पेज बनाई जाती है, यह सब जानकारियों अंदर के पेज पर होती है। बहुरंग कवर पेज में पत्रिका नाम एवं पत्रिका के अंदर की विभिन्न जानकारियों का सारांश आकर्षक तरीके से दर्शाया जाता है।

नरेन्द्र पब्लिकेशन

- बाइन्डिंग:- किसी भी पत्रिका में बाइन्डिंग साधारण स्टेपल प्रकार की जाती है। पत्रिका की बाइन्डिंग पर बहुत अधिक खर्चा नहीं किया जाता है।
- पत्रिका का लेआउट :- साधारणतः पत्रिका को दो या अधिक कॉलम में सेट किया जाता है। पत्रिका का आकार **portrait** रखा जाता है, अर्थात् लंबाई, चौड़ाई से अधिक होती है। यदि समाचार पत्रिका है, तब विभिन्न आकार के हेडिंग रखे जा सकते हैं। समाजिक पत्रिका में हेडिंग साधारणतः एक समान रखी जाती है। न्यूजलेटर का आकार साधारणतः पत्रिका से बड़ा होता है। पत्रिका को अधिक कलात्मक रूप से सेट किया जाता है, न्यूजलेटर का सीधे कॉलम में सेट किया जाता है। न्यूजलेटर विभिन्न पिक्चर, ग्राफिक्स या ऑब्जेक्ट एवं टेक्स्ट को एक सीध में रखे जाते हैं। पत्रिकाओं फोटो, ग्राफिक्स आदि अधिक कलात्मक रूप से दर्शाये जा सकते हैं। कुछ न्यूजलेटर या पत्रिका प्रिन्ट नहीं की जाती है, अपितु वेब साईट पर दर्शाई जाती है, वेबसाईट पर सेट करने के लिए अलग फॉरमेट प्रयोग किया जाता है।
- प्रिन्टिंग :- न्यूजलेटर को साधारणतः काले रंग में या कोई एक रंग में प्रिन्ट किया जाता है, जो कम खर्चिला होता है। पत्रिका का कवर एवं अंदर कुछ या सभी पेजों पर बहुरंगी छपाई की जाती है। न्यूजलेटर में कागज भी साधारण क्वालिटी का रखा जाता है, पत्रिकाओं के लिए अच्छे क्वालिटी के कागज का उपयोग किया जाता है।

Text Wrapping

Master Page :- इस प्रश्न के उत्तर के लिए नरेन्द्र पब्लिकेशन

Question bank के प्रश्न क्र. 1 तथा पेज क्रं. 44. देखें।

Unit 4

7. एडोब फोटोशॉप की विशेषताएं एवं उपयोग क्या है? वर्णन कीजिए

Explain the features and Use of Adobe Photoshop in detail

उत्तर :- इस प्रश्न के उत्तर के लिए नरेन्द्र पब्लिकेशन Question bank के प्रश्न क्र. 1 तथा पेज क्रं. 66 देखें।

Narendra Publication's Best Question Bank

Created by Universal Document Converter

8. निम्नलिखित को विस्तार से समझाइए
Explain the following in detail
1. Vector image
 2. Raster image
 3. colour modes
 4. Pixels

उत्तर :-

Vector Image :- इस प्रश्न के उत्तर के लिए नरेन्द्र पब्लिकेशन Question bank के प्रश्न क्र. 5 तथा पेज क्रं. 71 . देखें।

Raster Image :- इस प्रश्न के उत्तर के लिए नरेन्द्र पब्लिकेशन Question bank के प्रश्न क्र. 5 तथा पेज क्रं. 71 . देखें।

Colour Modes :- इस प्रश्न के उत्तर के लिए नरेन्द्र पब्लिकेशन Question bank के प्रश्न क्र. 2 तथा पेज क्रं. 67. देखें।

Pixel :- स्क्रीन के प्रत्येक बिंदु (Dot) को पिक्सेल कहा जाता है। सभी ग्राफिक या चित्र यह हजारों पिक्सेल के समूह से बना होता है। प्रत्येक पिक्सेल यह अलग रंग में हो सकता है। एक पिक्सेल बहुत छोटा होता है इसलिए अलग अलग रंग होने पर भी आकृति एक इकाई में दिखाई देती है।

Unit 5

9. फोटोशॉप में उपलब्ध टूल्स के उपयोग का वर्णन कीजिए
Explain any four tools available in Photoshop and its use in detail

उत्तर :- इस प्रश्न के उत्तर के लिए प्रश्न नरेन्द्र पब्लिकेशन Question bank के क्र. 2 तथा पेज क्रं. 75. देखें।

or

10. निम्नलिखित को विस्तार से समझाइए
Explain the following in detail
- a) Layers effect in Photoshop
 - b) Use of filters in Photoshop

c) Magnetic lasso tool

d) Palettes

उत्तर :-

Layer effect in Photoshop :- इस प्रश्न के नरेन्द्र पब्लिकेशन Question bank के उत्तर के लिए प्रश्न क्र. 10 तथा पेज क्रं. 84. देखें।

use of filters in Photoshop :- इस प्रश्न के नरेन्द्र पब्लिकेशन Question bank के उत्तर के लिए प्रश्न क्र. 12 तथा पेज क्रं. 87 देखें।

Magnetic Lasso Tool :- इस प्रश्न के उत्तर के नरेन्द्र पब्लिकेशन Question bank के लिए प्रश्न क्र. 2 तथा पेज क्रं.76 देखें।

Palettes :- इस प्रश्न के उत्तर के लिए प्रश्न क्र. 3 तथा पेज क्रं. 77 देखें।



BCST कर्क
कंप्युटर ऐजुकेशन
मखनलाल चतुर्वेदी विश्वविद्यालय भोपाल से सम्बद्ध
प्रवेश प्रारंभ प्रवेश सूचना 2020-21
DCA PGDCA
कृष्णा टाकीज के पीछे बाजार वाली गली मुलताई मोब 9589995353

Diploma in Computer Application (Second semester)

**DTP with Pagemaker and Photoshop
Examination: Dec 2019/ Jan 2020**

Unit 1

1. डेस्कटॉप पब्लिशिंग क्या है? DTP के कार्य क्षेत्र का वर्णन विस्तार से कीजिए

What is desktop publishing? Write the area of DTP being used in detail

उत्तर :- इस प्रश्न के उत्तर के लिए नरेन्द्र पब्लिकेशन Question bank के पेज क्रं. 4 तथा प्रश्न क्रं. 1 देखें।

or

2. संक्षिप्त टिप्पणियां लिखिए

Write short notes on

- a) **DTP and offset printing**
b) **Hardware and software requirement of DTP**

उत्तर:-

Hardware and software used in DTP :- इस प्रश्न के उत्तर के लिए नरेन्द्र पब्लिकेशन Question bank के प्रश्न क्र. 15 तथा पेज क्रं. . देखें।

DTP and offset printing :- इस प्रश्न के उत्तर के लिए नरेन्द्र पब्लिकेशन Question bank के लिए पेज क्रं. 7 तथा प्रश्न क्रं. 5 देखें।

Unit 2

3. पेजमेकर में पेज लेआउट किस तरह बनाया जाता है? एक लेआउट के साथ समझाइए

How is a page layout design in pagemaker? explain with a layout

उत्तर :- इस प्रश्न के उत्तर के लिए नरेन्द्र पब्लिकेशन Question bank के पेज क्रं. 29 तथा प्रश्न क्रं. 4 देखें।

or

4. संक्षिप्त टिप्पणियां लिखिए
Write short notes on

- a) Tool box
- b) Page orientation
- c) Import a text/ pictures
- d) Auto Flow

उत्तर:-

Tool box:- इस प्रश्न के उत्तर के लिए पेज क्रं.30 तथा प्रश्न क्रं. 6 देखें।

Page orientation:- इस प्रश्न के उत्तर के लिए पेज क्रं. 28 तथा प्रश्न क्रं. 3 देखें।

import a text/picture:- इस प्रश्न के उत्तर के लिए प्रश्न क्र. 7 तथा पेज क्रं. 51 देखें।

AutoFlow :- इस प्रश्न के उत्तर के लिए प्रश्न क्र. 9 तथा पेज क्रं. 36 देखें।

Unit 3

5. पेजमेकर में एक विज्ञापन किस तरह बनाया जाता है? लेआउट के साथ समझाइए

How is an advertisement design in pagemaker? explain with a layout

उत्तर :- इस प्रश्न के उत्तर के लिए नरेन्द्र पब्लिकेशन Question bank के पेज क्रं. 58 तथा प्रश्न क्रं. 4 देखें।

Or

6. निम्न को विस्तार से लिखिए
Explain the following in detail
a) **Story editor**
b) **Newspaper page layout**
c) **Header and footer**

उत्तर :- इस प्रश्न के उत्तर के लिए नरेन्द्र पब्लिकेशन Question bank के पेज क्रं. 29 तथा प्रश्न क्रं. 4 देखें।

Unit 4

7. फोटोशॉप क्या है? इसकी विशेषताएं और कार्यक्षेत्र का विस्तृत वर्णन कीजिए
What is Photoshop? explain the feature and area of used in detail

उत्तर :- इस प्रश्न के उत्तर के लिए नरेन्द्र पब्लिकेशन Question bank के पेज क्रं. 68 तथा प्रश्न क्रं. 2 देखें।

Or

8. संक्षिप्त टिप्पणियां लिखिए
Write short note on
a) **Raster image**
b) **Graphic file**
c) **Colour models**
d) **Importing image in Photoshop**

उत्तर :- इस प्रश्न के उत्तर के लिए नरेन्द्र पब्लिकेशन Question bank के पेज क्रं. 71 तथा प्रश्न क्रं. 7 देखें।

Unit 5

नरेन्द्र पब्लिकेशन

9. इमेज एडिटिंग के लिए एडोब फोटोशॉप एक अच्छा सॉफ्टवेयर है अपना मत विस्तार में लिखिए

Adobe Photoshop is good software for image editing write your opinion in detail

उत्तर :- इस प्रश्न के उत्तर के लिए नरेन्द्र पब्लिकेशन Question bank के पेज क्रं. 61 तथा प्रश्न क्रं. 1 देखें।

or

10. टिप्पणियां लिखिए

Write short notes on

- a) **Pallets in Photoshop**
- b) **Layer effect in Photoshop**
- c) **Use of filters in Photoshop**
- d) **PSd files**

उत्तर :- इस प्रश्न के उत्तर के लिए नरेन्द्र पब्लिकेशन Question bank के पेज क्रं. 82 तथा प्रश्न क्रं. 9 देखें।

पिछले परीक्षाओ में नरेन्द्र पब्लिकेशन क्वेश्चन बैंक से लगभग 100% क्वेश्चन आए हैं

नरेन्द्र पब्लिकेशन

नरेन्द्र पब्लिकेशन की QB को निकटतम बुक स्टोर में नरेन्द्र की

QB मांगे, यदि मिलने में समस्या आती है तो, 9371095585

नंबर पर सम्पर्क करें



BCST **कर्नक**
कंप्यूटर ऐजुकेशन
मखनलाल चतुर्वेदी विश्वविद्यालय भोपाल से सम्बद्ध
प्रवेश प्रारंभ **प्रवेश सूचना 2020-21**
DCA PGDCA
कृष्णा टाकीज के पीछे बाजार वाली गली मुलताई मोब 9589995353

Narendra Publication's Best Question Bank

Created by Universal Document Converter

20 वर्षों से अधिक समय से
छात्रों की पहली पसंद

- सरल भाषा
- सटिक उत्तर
- पूर्व परीक्षाओं में पुछे गये
प्रश्न के उत्तर सहीत
- अधिकांश शिक्षकों द्वारा प्रमाणित

Published By



Narenda Publication
R-268, Near Devanjali
Appt. Reshimbagn Nagpur
Mob : 9371095585, 9822231334
website : www.examtak.com

Rs. 70/-